



JOHN

IRVING

UND WIE ER DIE WELT SIEHT

EIN FILM VON ANDRÉ SCHÄFER

AB MÄRZ IM KINO

WWW.IRVING.WFILM.DE

BUCH HARTMUT KASPER UND CLAUDIA E. KRASZKIEWICZ REGIE ANDRÉ SCHÄFER KAMERA ANDY LEHMANN TON THORSTEN CZART
UND ALEXANDER CZART FILMMONTAGE FRITZ BUSSE MUSIK RITCHIE STARINGER PRODUCER RIEKE BRENDEL PRODUKTIONSLEITER OLIVER
BÄTZ PRODUCENTIN MARIANNE SCHÄFER REDAKTION SIMONE REUTER UND CHRISTOPH SIMON (SWR/ARTE)
FILMFÖRDERER FILM- UND MEDIENSTIFTUNG NORDRHEIN-WESTFALEN BKM MEDIA EINE FLORIANFILM PRODUKTION IN KOPRODUKTION
MIT SWR UND YLE IN ZUSAMMENARBEIT MIT ARTE VERLEIH W-FILM DISTRIBUTION

JOHN IRVING

UND WIE ER DIE WELT SIEHT

„Gute Nacht, ihr Prinzen von Maine, ihr Könige von Neuengland“
Mit diesen Worten schickt Dr. Larch, der aufopferungsvolle Waisenhausarzt in John Irvings
„Gottes Werk und Teufels Beitrag“, seine Schützlinge ins Bett. Dann geht er sterben.

John Irvings literarische Welten sind satirisch überzeichnet und gesellschaftskritisch – und
haben ihren ganz eigenen Zauber. Aber wie entstehen diese schillernden, bisweilen bizarren
Erzählwelten? Der Dokumentarfilm „John Irving und wie er die Welt sieht“ gibt einen einzig-
artigen Einblick in seine Schreibwerkstatt und begibt sich auf Spurensuche zu den Orten
und Menschen, die Teil seiner Geschichten geworden sind.

Zum 70. Geburtstag John Irvings ist der Dokumentarfilm in den deutschen und österreichi-
schen Kinos zu sehen.

**»sehenswerte Dokumentation über einen der größten Schriftsteller
unseres Jahrhunderts«** *cinetastic.de*

GEWINNEN SIE DAS GESAMTWERK VON JOHN IRVING

Beantworten Sie einfach die folgende Frage:
Mit welcher Sportart vergleicht John Irving im Film das Schreiben eines Buches?

Weitere Informationen und Teilnahmebedingungen unter www.irving.wfilm.de

Die Bücher von John Irving erscheinen
im Diogenes Verlag.

Diogenes
www.diogenes.ch



Jetzt unter www.wfilm.com Kino-Newsletter gratis abonnieren und Kinokarten gewinnen!